



	<p><b>Vincent BLESZ</b> <b>Directeur de l'école de musique et intervenant pour l'enseignement de la trompette</b> Médaille d'or au CRR de Metz (57) en Trompette, déchiffrage, solfège, musique de chambre – Titulaire du Diplôme Universitaire de Pédagogie Musicale et Licence de musicologie à l'Université de Metz - Diplôme d'Etat (DE) en trompette</p>
	<p><b>Joël LASSUS</b> <b>Intervenant pour l'enseignement de la clarinette</b> Médaille d'or au CRR de Toulouse en Clarinette, solfège, musique de chambre, titulaire du DE en clarinette et direction d'ensembles à vent et du CA en clarinette</p>
	<p><b>Sylvie STERLE</b> <b>Intervenante pour l'enseignement de la formation musicale, éveil et initiation musicale, Direction de la chorale « adultes » et des orchestres « cadets »</b> Médaille d'Or en contrebasse à l'ENM de Pau</p>
	<p><b>Christophe BOUHIER</b> <b>Intervenant pour l'enseignement du piano</b> DEM clavecin, musique de chambre, solfège, Médaille d'or en orgue</p>
	<p><b>Marie-Evelyne SANDOVAL PELLIZZARI</b> <b>Intervenante pour l'enseignement du saxophone</b> DEM au CRR de Toulouse et de Versailles, Titulaire du DE au CFEM de Rueil-Malmaison. Prix de perfectionnement au CRR de Versailles.</p>
	<p><b>Guillaume CERETTO</b> <b>Intervenant pour la direction de l'Atelier de Musiques Actuelles et de l'orchestre juniors, cursus de musiques actuelles</b> DEM de trombone et DEM Jazz et Musiques actuelles au CRR de Montauban</p>
	<p><b>Rudy SANDOVAL</b> <b>Intervenant pour l'enseignement en cuivres graves (trombone - tuba – euphonium – cor)</b> Médaille d'or au CRR de Toulouse Diplôme National Supérieur de Musicien Professionnel au CRR de Toulouse</p>
	<p><b>Emmanuelle SALMON</b> <b>Intervenante pour l'enseignement de la flûte traversière</b> DEM et DE de flûte traversière</p>
	<p><b>Bertrand HARDEL</b> <b>Intervenant pour l'enseignement de la guitare</b> 1<sup>er</sup> prix de guitare et de musique de chambre à l'Ecole Nationale de Musique de Gennevilliers</p>
	<p><b>Marie-Florence RICARD</b> <b>Intervenante pour l'enseignement du violon, alto, direction de l'ensemble à cordes</b> Diplôme National d'Etudes Supérieures Musicales au Conservatoire supérieur de musique de Lyon DEM en violon alto au CRR de Toulouse, DE à l'ISDAT de Toulouse</p>
	<p><b>Felix VINCENT</b> <b>Intervenant pour l'enseignement du violoncelle</b> DEM de violoncelle au CRD de Vannes, DEM de musique de chambre au CRR de Rennes Licence de musicologie – actuellement à l'ISDAT de Toulouse pour l'obtention du DE en violoncelle</p>
	<p><b>Michael SOLA</b> <b>Intervenant pour l'enseignement de la batterie</b> Diplômé de l'école Agostini et Music'Halle de Toulouse</p>
	<p><b>Romain CAZANAVE</b> <b>Intervenant pour l'enseignement des percussions classiques et batterie</b> DEM en Percussions classiques au CRR de Toulouse Elève au CRR de Toulouse en musicologie Jazz en percussions</p>